

Sommario Rassegna Stampa

Pagina Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica: ALE & FRANZ			
50 Corriere di Novara	26/03/2011	<i>ALE & FRANZ, SI RIDE A DENTI STRETTI</i>	2

TUTTO ESAURITO AL COCCIA PER IL DUO CHE HA PORTATO IN SCENA "ARIA PRECARIA"

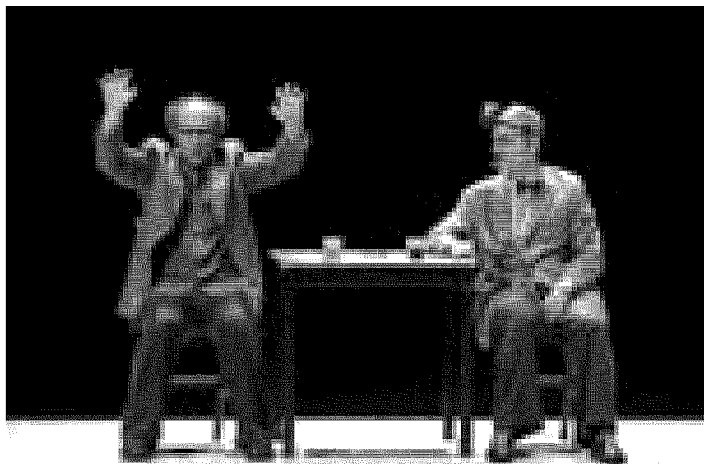
Ale & Franz, si ride a denti stretti

www.ecostampa.it

Sono passati quasi dieci anni da quando Ale&Franz vennero a esibirsi per la prima volta a Novara. Era il luglio del 2001 e il loro spettacolo si tenne all'aperto in piazza Puccini. In quell'occasione i due comici durante i ringraziamenti tesserono l'elogio del Teatro Coccia, «dove sarebbe bello tornare con uno spettacolo». Il loro desiderio si realizzò nell'aprile del 2003 quando fecero registrare il tutto esaurito per il loro spettacolo "Due e venti". Tutto esaurito che si è ripetuto mercoledì sera per "Aria precaria" con la regia di Leo Muscato. Ale e Franz (ovvero Alessandro Besentini e Francesco Villa) hanno conosciuto il grande successo dopo le partecipazioni televisive a "Pippo Kennedy Show", "Facciamo Cabaret", "Mai dire Gol", "Convencion", ma in modo particolare a "Zelig", trasmissione che li ha consacrati. Conosciutisi nel 1994 al CTA, Teatro Attivo di Milano, dove frequentavano corsi e laboratori di formazione professionale (assieme alla novarese Rossana Caretto, con cui recitano in "Antigone"), nei loro

spettacoli cercano sempre di non trascurare le loro radici "drammatiche", cercando di far trasparire dietro a battute e tormentoni una vena amara, sempre presente, per quanto ben nascosta. Anche in questo lavoro teatrale, attualmente in tournée, vi sono tante occasioni da ridere ma in alcuni casi "a denti stretti". In scena vanno una decina di incontri tra personaggi diversi, incontri che hanno un filo conduttore magari solo con qualche accenno o battuta. Si parte da due spiriti in attesa di reincarnazione, per poi passare nell'attesa di due padri fuori da una sala parto. C'è spazio anche per un classico della coppia come la panchina del parco, per le telefonate a un call center antisolidità o in osteria luogo d'incontro per pensionati, per terminare in un reparto maternità d'ospedale. Il pubblico ha tributato una vera e propria ovazione al duo comico milanese. Il bis è stato il momento "noir" con gli improbabili criminali con Gin e Fizz, un altro degli sketch che li hanno resi famosi e gli applausi sono divenuti apoteosi.

Massimo Delzoppo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.