

I DUE COMICI TORNANO IN TV CON "BUONA LA PRIMA!" E UN ESERCITO DI BELLISIME

BENVENUTI NELL'HAREM

«Sono tutte innamorate di noi», scherzano i mattatori del sit-show, giunto alla seconda edizione. «Sul palco con loro è un delirio», assicura Michelle Hunziker, che sarà ospite con la Falchi, la Fenech e tante altre

di Paola Cassola

«**S**iamo talmente simpatici che tutte ci vogliono», scherzano Ale e Franz, cioè Alessandro Besentini e Francesco Villa, per spiegare il boom di bellissime che hanno fatto a gara per partecipare alla seconda edizione di *Buona la prima!*, il sit-show senza copione che si basa completamente sull'improvvisazione (in onda dal 18 marzo, ogni martedì alle 21.10, su Italia 1), che anche quest'anno li vede protagonisti.

Anna Falchi, Ainett Stephens, Edwige Fenech, Lorella Cuccarini, Rossella Brescia, Federica Panicucci: un vero e proprio esercito al femminile irromperà sul set al fianco dei due comici lanciati da *Zelig*. «Siamo stati fortunati, non è da tutti lavorare con tante donne belle, spontanee e simpatiche. Di bruttine non ne sono arrivate», scherza Franz. «E per fortuna le nostre compagne di vita non sono gelose». Dopo il successo dell'anno scorso di *Buona la prima!* (una media di 3 milioni di telespettatori), qualche bellissima si è addirittura proposta spontaneamente per entrare nell'"harem" di Ale e Franz. È il ca-



A LEZIONE DA EDWIGE
 Milano. Ale (Alessandro Besentini, a destra), 36 anni, e Franz (Francesco Villa), 41, sul set di *Buona la prima!* con Edwige Fenech, 59, nei panni di una professoressa di francese. L'attrice sarà ospite in una puntata del sit-show, che non ha copione ed è lasciato all'improvvisazione dei due comici.



DI ALE E FRANZ



AMMALIATORI

Ale e Franz con altre tre ospiti.

Da sinistra, Anna Falchi, 36 anni, è un'amica, Lorella Cuccarini, 42, è l'ex di Ale, Michelle Hunziker, 31, interpreta una tatuatrice.

so di Michelle Hunziker, che si è divertita a fare la "vittima" dei due mattatori calcando la scena nei panni di una tatuatrice: «Ale e Franz sono amici, sapevano che ero impegnatissima e non si azzardavano a chiamarmi. Non vi dico che faccia sbalordita hanno fatto quando mi hanno vista... Non si aspettavano di trovarmi lì. Ci siamo divertiti, perché lo show è giovane e ben fatto. Sul palco è un delirio, una follia totale e tenere la scena è davvero difficile». Ale e Franz riproporranno la stessa formula dello scorso anno: una storia ▶

BENVENUTI NELL'HAREM DI ALE E FRANZ

in dieci puntate. Niente copione, niente scaletta. Ogni attore ha un auricolare all'orecchio e un suggeritore fuori campo dà lo spunto con cui costruire l'azione. Ma solo il pubblico e i telespettatori conoscono il suggerimento. Gli attori restano all'oscuro. Devono adattarsi. «Il bello è che non sai mai dove sbattere la testa. La prima edizione è stata un salto nel vuoto. Abbiamo trattenuto il respiro fino all'ultima puntata», ricorda Franz. Quest'anno sarà ancor più imprevedibile. «C'è uno spazio nuovo, una "stanza del mistero", che di volta in volta si trasforma in bar, palestra, aula scolastica, studio notarile». Insomma, servirà per spiazzare i due comici. «Mancava solo che ci bendassero».

In più, saranno in balia di una serie di splendide attrici che cercheranno, con ogni mezzo, di metterli in difficoltà. C'è chi, come Anna Falchi, farà il suo ingresso suonando il campanello. «Quando apri la porta non sai mai cosa ti aspetta», spiega Franz. «Io ho trovato Anna più bella che mai. Si è seduta sulle mie gambe, abbracciandomi e accarezzandomi. È stata la giornata più bella della mia vita. Solo a fi-

CON BISIO E LA PALMAS

Milano. Franz con la bella vicina di casa Giorgia Palmas, 26 anni, e l'esilarante maestro di danza di Franz, Claudio Bisio, 51, in una scena di Buona la prima!



ne riprese ho scoperto che il suo compito era quello di mettermi in imbarazzo».

«Invece in imbarazzo ci sono finita io», ricorda divertita la Falchi. «Ho ricevuto il suggerimento di far innamorare Franz, ma mi sono confusa e ho corteggiato Ale. Alla fine, ho conquistato tutti e due». Non ha lasciato indifferenti i due comici nemmeno l'apparizione di Edwige Fenech, che per l'occasione ha vestito i panni dell'insegnante di francese, un po' severa, alle prese con gli indisciplinati scolaretti Ale e Franz. Una sorta di riedizione ironi-

ca dei film sexy di cui è stata protagonista negli anni '80. «Che emozione rivolgerle la prima parola. Non ci conoscevamo. Ma siamo entrati subito in sintonia e abbiamo cominciato a ridere, nella "sua" classe». La Fenech conferma: «Ale e Franz sono adorabili ed è stato divertente ripetere un ruolo cui sono tanto affezionata».

Entusiasta Lorella Cuccarini: «Mi hanno fatto sudare, ma è stata un'esperienza indimenticabile. E, dopo lo spettacolo, per l'emozione non ho dormito».

Paola Cassola 